

	<b>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</b>				
	<b>PLANEACIÓN SEMANAL</b>				
<b>Área:</b>	<b>Corporal</b>	<b>Asignatura:</b>			
<b>Periodo:</b>	<b>II</b>	<b>Grado:</b>	<b>Pre jardín</b>		
<b>Fecha inicio:</b>	<b>Marzo 31</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>Junio 15</b>		
	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>				<b>3</b>

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Qué importancia tiene la expresión corporal para el fortalecimiento de la motricidad tanto fina como gruesa?

**COMPETENCIAS:**

- Camina en una cuerda empleando los dos pies.
- Corre con seguridad en cualquier superficie.
- Se ubica en su lateralidad

**ESTÁNDARES BÁSICOS:**

- Camina en una cuerda empleando los dos pies.
- Corre con seguridad en cualquier superficie.
- Se ubica en su lateralidad.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
-----------------	-----------------------	-------------	----------	-------------------------	-----------------------------

<b>Semana 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión corporal.</li> </ul>	<p>Fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa a través de actividades que Permiten el desarrollo de la interacción grupal.</p> <p>-juego en el aula con diferentes tipos de fichas, kapla, encaje, figuras geométricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flash card</li> <li>• Colchonetas</li> <li>• Pelotas</li> <li>• Conos</li> <li>• Aros</li> <li>• Lazos</li> <li>• Palos de madera</li> <li>• Pelotas</li> <li>• Arcos</li> <li>• Rompecabezas</li> <li>• Diferentes texturas</li> <li>• Caja de encajes</li> <li>• Kapla</li> <li>• Balón</li> <li>• Televisor</li> <li>• Música</li> <li>• Videos</li> <li>• Twister</li> <li>• Vinilos</li> <li>• Piscina de pelotas</li> <li>• Tablas de ensartado</li> <li>• USB</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .</li> </ul> <p>Semana 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego con material didáctico de la institución.</li> </ul>	<p><b>Argumentativa</b></p> <p>Realiza ejercicios físicos siguiendo diferentes ritmos.</p> <p>Emplea de manera adecuada los colores respetando el contorno de una figura</p> <p>Controla a voluntad los movimientos de su cuerpo y de las partes del mismo y realiza actividades que implican coordinación motriz fina y gruesa.</p> <p>Expresa y representa corporalmente emociones, situaciones escolares y experiencias en su entorno.</p>
<b>Semana 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motricidad fina y gruesa.</li> </ul>	<p>Fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa a través de actividades que Permiten el desarrollo de la interacción grupal.</p> <p>-Piscina de pelotas institucional.</p>		<p>Semana 2:</p> <p>Seguimiento de instrucciones y</p>	<p><b>Propositivo</b></p>

		-tiempo de relajación en el aula, por medio de la música, se relaja el cuerpo y la mente. Canción: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8vOJpHl1GVs">https://www.youtube.com/watch?v=8vOJpHl1GVs</a> .		buen comportamiento.	Propone desplazamientos que requieren equilibrio y dominio del espacio.  Construye juegos con material concreto
<b>Semana 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motricidad fina y gruesa.</li> </ul>	Fomentar el desarrollo de la motricidad a través de actividades que permiten el desarrollo integral, motricidad, equilibrio, seguir instrucciones, En el patio juego con tablas de instrucciones Ritmo corporal para: Caminar, Marchar, Correr, Saltar y Reptar		Semana 3:  Observar cómo saltan con un pie y con ambos pies y como se desplaza en diferente dirección recto, curvo y zig zag	Tiene hábitos adecuados de aseo, orden, presentación personal y alimentación.
<b>Semana 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motricidad fina y gruesa.</li> </ul>	Con el fin de comenzar a reconocer que nuestro cuerpo está constituido por dos lados, se les pintara a los niños la mano derecha con una marca roja y la mano izquierda con la marca azul. -Luego saldremos al patio con diferentes materiales deportivos, balones, aros, bolos, conos, etc. Los niños deberán seguir la instrucción si cogerán o patearán los materiales con el lado rojo o el lado azul.		Semanas 4 y 5  <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento y ubicación de la lateralidad</li> </ul>	<b>INTERPRETATIVA</b>  Representa con su cuerpo movimientos a través de rondas y juegos.  Participa, se integra y coopera en actividades lúdicas en forma creativa, de acuerdo con su edad.
<b>Semana 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lateralidad.</li> </ul>	Siguiendo con el concepto de lateralidad, jugaremos twister, en el patio de preescolar. Este juego también afianza en los niños la motricidad gruesa.			
<b>Semana 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lateralidad.</li> </ul>	Afianzamiento de la motricidad fina, se trabaja con el material de ensartado que nos provee la institución, esto con el fin de que los niños vayan logrando agilidad al ensartar.		Semanas 6 y 7:  <ul style="list-style-type: none"> <li>Observar como el niño se desplaza en diferentes tiempos, lento,</li> </ul>	
<b>Semana 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motricidad fina</li> </ul>	Fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa a través de actividades que permiten el desarrollo del equilibrio,			

		siguiendo las siguientes instrucciones: Caminar, marchar, saltar, movimientos laterales, movimientos circulares, reptar y correr		rápido, agachado, punta pie	
<b>Semana 8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motricidad fina y gruesa.</li> </ul>	<p>Evaluaciones de periodo.</p> <p>Evidenciar por medio de un circuito guiado los ejercicios y actividades realizadas durante el periodo académico</p>		<p>Semana 8:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluaciones de periodo, escritas, orales y por medio de juegos adecuados.</li> </ul>	
<b>Semana 9</b>	Relajación	<p>Tiempo de relajación</p> <p>Se le realizara un tiempo de yoga para niños por medio de un video.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MI1S5rM0ou0&amp;t=133s">https://www.youtube.com/watch?v=MI1S5rM0ou0&amp;t=133s</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fejdmeEV9YQ">https://www.youtube.com/watch?v=fejdmeEV9YQ</a></p> <p>-luego se les pondrá música de relajación, en donde estarán acostados con los ojos cerrados.</p> <p>La docente estará esparciendo diferentes olores de esencias, pasando diferentes texturas por sus brazos, cara, etc.</p>		<p>Semanas 9 y 10</p> <p>Tiempo de relajación y tranquilidad, capacidad para estar acostados en silencio por determinado tiempo</p>	
<b>Semana 10</b>	Motricidad gruesa y fina	<p>Fortalecer el desarrollo de la motricidad Gruesa y fina a través de actividades que permiten el desarrollo del equilibrio, siguiendo las siguientes instrucciones: Caminar, marchar, saltar, movimientos laterales, movimientos circulares, reptar y correr, ensartar.</p>			

**OBSERVACIONES:** Se tendrán en cuenta los días que por alguna actividad no se permita dar la clase, para darla y explicarla en otro momento o en la clase siguiente, de esta forma durante el periodo no nos quedara ningún tema por ser visto.

--

CRITERIOS VALORATIVOS	
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Desarrollo de guías.</li><li>2. Desarrollo de talleres.</li><li>3. Desarrollo de las actividades virtuales de ADN NORMA</li><li>4. Trabajo en los libros</li><li>5. Desarrollo de competencias mediante los ejercicios planteados.</li><li>6. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.</li><li>7. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.</li></ol>
CRITERIOS EVALUATIVOS ACTITUDINALES	
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Presenta con responsabilidad los implementos y herramientas necesarias para el desarrollo de las clases.</li><li>2. Asiste con puntualidad y muestra actitud positiva frente los compromisos propuestos en clase.</li><li>3. Desarrolla los compromisos escolares propuestos para la casa en forma responsable y puntual.</li></ol>

INFORME PARCIAL		INFORME FINAL			
Actividades de proceso 40 %	Evaluaciones 25 %	Actividades de proceso 40 %	Evaluaciones 25 %	Actitudinal 10 %	Evaluación de periodo 25 %